

<b>NOMBRE</b>	<b>ANTIGONI BAXE</b>
<b>PAÍS</b>	<b>GRECIA</b>
<b>Formación</b> (máx. 1000 caract.)	<p>2020 - actualidad: Universidad de Música y Artes Escénicas de Múnich Máster en Música Contemporánea (Asignatura principal: Guitarra, Clase: Prof. Franz Hálasz)</p> <p>2020 - Actualidad: Universidad Mozarteum de Salzburgo Licenciatura en Pedagogía de la Guitarra (Instrumental-(Gesangs-) Pädagogik (Gitarre - Klassik)</p> <p>2018-2020: Universidad Mozarteum de Salzburgo Máster en “Guitarra Clásica” (Clase: Prof. Eliot Fisk)</p> <p>2014-2018: Universidad Mozarteum de Salzburgo Curso de licenciatura: Licenciatura en Artes en “Guitarra Clásica” (Clase: Prof. Eliot Fisk)</p> <p>2009- 2012: Conservatorio de Macedonia de Tesalónica Diploma en “Guitarra Clásica” en (Clase: Prof. Fotios Baxes)</p>
<b>Actividad artística</b> (máx.1000 caract.)	<p>Mayo 2022: Interpretación del concierto de Malcolm Arnold para guitarra y orquesta con la “Athens City Symphony Orchestra” en Atenas.</p> <p>Febrero 2022: Interpretación del concierto de Friedrich Gulda para violonchelo y orquesta de viento en Múnich con el “Prinzregenten Ensemble” de Múnich.</p> <p>Noviembre 2021: Concierto con el “Ensemble Oktopus für Musik der Moderne” en el marco del evento “Homenaje a Roberto Gerhard con motivo de su 125 cumpleaños” en Múnich.</p> <p>Octubre 2021: Participación en la producción <i>Carmina Burana</i> “Cantata Profana” en el Kleines Studio de la Universidad Mozarteum de Salzburgo (versión para nueve vocalistas, dos guitarras eléctricas y piano).</p> <p>Agosto 2021: Concierto en el “Youngmasters Festival” en Samobor en Croacia en el dúo de guitarras con Panagiotis Tzortzis.</p> <p>Agosto 2020: Concierto de música de cámara en dúo con Antonia Haslinger, en el Teatro Svetlov, Salzburgo (en el marco del ciclo de conciertos “Música clásica en Shakespeare”).</p> <p>Noviembre 2019: Interpretación del concierto de A. Vivaldi para dos mandolinas en sol mayor, RV 532 en dúo de guitarras con Panagiotis Tzortzis en el Megaron Mousikis (sala de conciertos de la “Sociedad de Amigos de la Música” sin ánimo de lucro) en Atenas, Grecia.</p> <p>Noviembre 2019: Concierto en solitario en el Megaron Mousikis (sala de conciertos de la “Sociedad de Amigos de la Música” sin ánimo de lucro de los Amigos de la Música”) en Atenas, Grecia.</p>
<b>Otros méritos</b> (máx. 500 caract.)	[Puede incluir otras actividades musicales o una breve biografía]

<b>NAME</b>	ANTIGONI BAXE
<b>COUNTRY</b>	GREECE
Formación (1000 charact. max.)	<p>2020 — present: University of Music and Performing Arts Munich Master in Contemporary Music (Main Subject: Guitar, Class: Prof. Franz Halasz)</p> <p>2020 — present: Mozarteum University Salzburg Bachelor in Guitar Pedagogy (Instrumental-(Gesangs-) Padagogik (Gitarre —Klassik)</p> <p>2018-2020: Mozarteum University Salzburg Master of Arts in "Classical Guitar" (Class: Prof. Eliot Fisk) 2014-2018 Mozarteum University Salzburg Bachelor degree course: Bachelor of Arts in "Classical Guitar" ( Class: Prof. Eliot Fisk)</p> <p>2009-2012: Macedonian Conservatory of Thessaloniki Diploma in „Classical Guitar "at (Class: Prof. Fotios Baxes)</p>
<b>Artistic activity</b> (1000 charact. max.)	<p>May 2022: Performance of the concerto by Malcolm Arnold for guitar and orchestra with the the "Athens City Symphony Orchestra" in Athens.</p> <p>February 2022: Performance of the ncerto by Friedrich Gulda for cello and wind orchestra in Munich with the Prinzregenten Ensemble Munich.</p> <p>November 2021: Concert with the "Ensemble Oktopus for Musik der Moderne" as part of the of the event " Hommage a Roberto Gerhard on the occasion of his 125th birthday" in Munich.</p> <p>October 2021: Participation in the production Carmina Burana "Cantata Profana" in the Kleines Studio of the University Mozarteum Salzburg (version for nine vocalists, two electric guitars and piano).</p> <p>August 2021: Concert at the "Youngmasters Festival" in Samobor in Croatia in the guitar duo with Panagiotis Tzortzis August 2020 Chamber music concert in duo with Antonia Haslinger, at the Svetlov Theatre, Salzburg (as part of the concert series "Classical Music in Shakespeare").</p> <p>November 2019: Performance of the concerto by A. Vivaldi for two mandolins in G major, RV 532 in a guitar duo with Panagiotis Tzortzis at the Megaron Mousikis (concert hall of the non-profit "Society of Friends of Music") in Athens, Greece November 2019 Solo concert at the Megaron Mousikis (concert hall of the non-profit "Society of the Friends of Music") in Athens, Greece.</p> <p>October 2019: Performance of the "Concierto Andaluz" by Joaquin Rodrigo for guitar quartet and orchestra, as a member of the "Spheral Guitar Quartet" in the Max Schlereth Hall of the University Mozarteum Salzburg, with the University Orchestra Salzburg conducted by Carlos Chamorro.</p>
<b>Other credits</b> (500 charact. max.)	[You can include other music activities or a short bio]

A continuación, por favor adjunte con el CV, el documento de identidad (DNI, Pasaporte...)

Ejemplo:

Please attach your identity document (DNI, Passport...) with your CV.

Example:

